

Fabrice Tassel

## On ne sait rien de toi

« J'ai une histoire à vous raconter, madame Bontet. Je ne sais pas si c'est un délit, un crime ou rien du tout, mais c'est une histoire qui depuis trente ans me rend folle. Folle de joie et de souffrance. »

Charles Perrière est un grand flic, directeur de l'IGPN, la « police des polices ». Droit et cartésien, en guerre contre la corruption qui ronge l'État, il est porté par des idéaux d'ordre et de justice qu'il investit entièrement dans son travail. Avec sa femme Aline et ses enfants, ils forment une famille comme il y en a tant, à l'existence simple et paisible. Une ombre pèse sur ce tableau : Alexandra, l'aînée, avec qui le dialogue est rompu. De son côté, la pugnace juge d'instruction Dominique Bontet, bientôt à la retraite, reçoit la visite d'une femme mystérieuse qui lui raconte une histoire troublante. Dominique se fie à son intuition et se lance dans une enquête en solitaire qui tourne à l'obsession... Connaît-on vraiment la personne avec qui l'on partage sa vie depuis des décennies ?

Avec *On ne sait rien de toi*, c'est trente années de la vie d'un couple que l'on suit, entre faux-semblants et non-dits, habitudes et routines. Fabrice Tassel continue à explorer les apparences, les secrets et la part de ténèbres qui constituent chaque famille, aussi ordinaires qu'elles paraissent.

la manufacture de livres



### L'AUTEUR

Journaliste et romancier, **Fabrice Tassel** vit à Paris. Breton d'origine, c'est un voyageur dont le rêve ultime serait d'avoir arpenté au moins cent pays. *On dirait des hommes* est son quatrième roman.



20 FÉVRIER 2025

384 pages / 19,90 € / roman



ISBN 978-2-3855-3168-3

### CONTACT LIBRAIRIE

**Pierre Fourniaud**

pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com

### CONTACT PRESSE

**Alexandre Blomme**

alexandre@trames.pro

### LES POINTS FORTS

- Un auteur récompensé par de nombreux prix dont le prix Nouvelles voix du polar (Pocket) pour son précédent roman *On dirait des hommes*
- Une intrigue autour d'une double vie, rappelant des faits-divers et de société très actuels
- Une atmosphère littéraire à la Georges Simenon